

官軍克復東固後

乘勝進圍興國寧都

匪首黃公略陣亡屍首被俘

江西剿匪戰事兩週可結束

蔣主席坐鎮南昌辦理善後

【南京十九日電】中央對赤匪軍，自克復東固後，仍向前推進，現毛匪各部，已退至興國、寧都一帶，現正圍攻中，各部清剿各地匪，至右翼軍前日攻克東固後，即一面分兵圍攻興國，一面仍向南院山推進，期與中央軍團取聯絡包圍形勢。

【南京十九日電】中央對赤匪軍，自克復東固後，仍向前推進，現毛匪各部，已退至興國、寧都一帶，現正圍攻中，各部清剿各地匪，至右翼軍前日攻克東固後，即一面分兵圍攻興國，一面仍向南院山推進，期與中央軍團取聯絡包圍形勢。

【南京十九日電】中央對赤匪軍，自克復東固後，仍向前推進，現毛匪各部，已退至興國、寧都一帶，現正圍攻中，各部清剿各地匪，至右翼軍前日攻克東固後，即一面分兵圍攻興國，一面仍向南院山推進，期與中央軍團取聯絡包圍形勢。

【南京十九日電】中央對赤匪軍，自克復東固後，仍向前推進，現毛匪各部，已退至興國、寧都一帶，現正圍攻中，各部清剿各地匪，至右翼軍前日攻克東固後，即一面分兵圍攻興國，一面仍向南院山推進，期與中央軍團取聯絡包圍形勢。

【南京十九日電】中央對赤匪軍，自克復東固後，仍向前推進，現毛匪各部，已退至興國、寧都一帶，現正圍攻中，各部清剿各地匪，至右翼軍前日攻克東固後，即一面分兵圍攻興國，一面仍向南院山推進，期與中央軍團取聯絡包圍形勢。

【南京十九日電】中央對赤匪軍，自克復東固後，仍向前推進，現毛匪各部，已退至興國、寧都一帶，現正圍攻中，各部清剿各地匪，至右翼軍前日攻克東固後，即一面分兵圍攻興國，一面仍向南院山推進，期與中央軍團取聯絡包圍形勢。

【南京十九日電】中央對赤匪軍，自克復東固後，仍向前推進，現毛匪各部，已退至興國、寧都一帶，現正圍攻中，各部清剿各地匪，至右翼軍前日攻克東固後，即一面分兵圍攻興國，一面仍向南院山推進，期與中央軍團取聯絡包圍形勢。

援僑反日

以雪國恥

京滬漢均積極進行

【南京十九日電】上海定期為死難僑胞舉行，各界反日護國救國大會，定於（二十二）晨，假大華飯店舉行，屆時將有各界代表參加，並由主席團報告，大會主席團及各界代表，均極踴躍，並表示誓為國恥雪恨。

【南京十九日電】上海定期為死難僑胞舉行，各界反日護國救國大會，定於（二十二）晨，假大華飯店舉行，屆時將有各界代表參加，並由主席團報告，大會主席團及各界代表，均極踴躍，並表示誓為國恥雪恨。

【南京十九日電】上海定期為死難僑胞舉行，各界反日護國救國大會，定於（二十二）晨，假大華飯店舉行，屆時將有各界代表參加，並由主席團報告，大會主席團及各界代表，均極踴躍，並表示誓為國恥雪恨。

【南京十九日電】上海定期為死難僑胞舉行，各界反日護國救國大會，定於（二十二）晨，假大華飯店舉行，屆時將有各界代表參加，並由主席團報告，大會主席團及各界代表，均極踴躍，並表示誓為國恥雪恨。

【南京十九日電】上海定期為死難僑胞舉行，各界反日護國救國大會，定於（二十二）晨，假大華飯店舉行，屆時將有各界代表參加，並由主席團報告，大會主席團及各界代表，均極踴躍，並表示誓為國恥雪恨。

英報詳論

日人縱禍事實

華領事館前警署

【倫敦十九日電】英報詳論日人縱禍事實，謂日人於華領事館前，縱火焚燒，並毆打華僑，此種行為，實屬殘忍，英政府已向日方提出嚴重抗議，並要求日方嚴正處理，否則將採取進一步行動。

【倫敦十九日電】英報詳論日人縱禍事實，謂日人於華領事館前，縱火焚燒，並毆打華僑，此種行為，實屬殘忍，英政府已向日方提出嚴重抗議，並要求日方嚴正處理，否則將採取進一步行動。

【倫敦十九日電】英報詳論日人縱禍事實，謂日人於華領事館前，縱火焚燒，並毆打華僑，此種行為，實屬殘忍，英政府已向日方提出嚴重抗議，並要求日方嚴正處理，否則將採取進一步行動。

【倫敦十九日電】英報詳論日人縱禍事實，謂日人於華領事館前，縱火焚燒，並毆打華僑，此種行為，實屬殘忍，英政府已向日方提出嚴重抗議，並要求日方嚴正處理，否則將採取進一步行動。

【倫敦十九日電】英報詳論日人縱禍事實，謂日人於華領事館前，縱火焚燒，並毆打華僑，此種行為，實屬殘忍，英政府已向日方提出嚴重抗議，並要求日方嚴正處理，否則將採取進一步行動。

韓馬聯銜電石

進最後忠告

石友三悔悟託人調停

【濟南十九日電】韓馬聯銜電石，謂石友三悔悟，託人調停，進最後忠告，謂石友三應停止內戰，一致對外，否則將有不利於其自身之結果。

【濟南十九日電】韓馬聯銜電石，謂石友三悔悟，託人調停，進最後忠告，謂石友三應停止內戰，一致對外，否則將有不利於其自身之結果。

【濟南十九日電】韓馬聯銜電石，謂石友三悔悟，託人調停，進最後忠告，謂石友三應停止內戰，一致對外，否則將有不利於其自身之結果。

【濟南十九日電】韓馬聯銜電石，謂石友三悔悟，託人調停，進最後忠告，謂石友三應停止內戰，一致對外，否則將有不利於其自身之結果。

【濟南十九日電】韓馬聯銜電石，謂石友三悔悟，託人調停，進最後忠告，謂石友三應停止內戰，一致對外，否則將有不利於其自身之結果。

【濟南十九日電】韓馬聯銜電石，謂石友三悔悟，託人調停，進最後忠告，謂石友三應停止內戰，一致對外，否則將有不利於其自身之結果。

湯玉麟

李甲赴日

衛生委員會

【南京十九日電】湯玉麟，李甲赴日，衛生委員會，中央軍校，司法計劃，國民會議決議案，平漢交通，收回法權保留整個計劃，不容保留任何部分，內地開放須駐軍完全撤退後，國民會議決議案，平漢交通，收回法權保留整個計劃，不容保留任何部分，內地開放須駐軍完全撤退後。

【南京十九日電】湯玉麟，李甲赴日，衛生委員會，中央軍校，司法計劃，國民會議決議案，平漢交通，收回法權保留整個計劃，不容保留任何部分，內地開放須駐軍完全撤退後。

【南京十九日電】湯玉麟，李甲赴日，衛生委員會，中央軍校，司法計劃，國民會議決議案，平漢交通，收回法權保留整個計劃，不容保留任何部分，內地開放須駐軍完全撤退後。

【南京十九日電】湯玉麟，李甲赴日，衛生委員會，中央軍校，司法計劃，國民會議決議案，平漢交通，收回法權保留整個計劃，不容保留任何部分，內地開放須駐軍完全撤退後。

【南京十九日電】湯玉麟，李甲赴日，衛生委員會，中央軍校，司法計劃，國民會議決議案，平漢交通，收回法權保留整個計劃，不容保留任何部分，內地開放須駐軍完全撤退後。

奉送最新肺
毒療法指導書
一三那星靈藥
報告書一函索
立即可寄

酸性體質以防禦一切外來藥力之侵入故能難治癆三種邪
星功能溶解肺勞害之積聚性質溫使藥力直接思部而殺
盡毒菌故無論一三期肺勞均需於短期內痊癒奇功

上海美商愛世開洋行經理

△每瓶定價大洋十元△各埠及北平各大藥房皆有出售

[illegible]

初 中 三 角

初中三角

審定執照八十九號
不裝一冊定價九角
金通尹 廖偉藩 校訂

胡雪松 璽昂雲 合編
注重高度及距離的測量及航海測量的大意。關於三角函數

算術教本中，本書雖不能達到與韓柏根之弊。所以在初中

全三冊 第一冊九角第二冊九角第三冊一元二角

本書就編者教授經驗之心得，採用最近之教育原理，遵照教育部頒行之初中英語課程標準，成此結晶，全書以文法為經，以事物為緯，分之則每課自成一篇完美之單元，合之則歸納於一。

美容奇藥

美皮膚白色素此藥能令
容膚嫩白奇效無比

愈髮光面水 此藥專治面上
生毛髮此藥專治面上
平肌藥水 此藥專治面上
面肌藥水 此藥專治面上
刺刺藥水 此藥專治面上
麻刺藥水 此藥專治面上
浪浪藥水 此藥專治面上
奇奇藥水 此藥專治面上
二二藥水 此藥專治面上

街市青雲閣內樓上寺華歐大藥房

痔漏包愈

痔漏包愈 痔漏包愈 痔漏包愈

官衛北口外進東路南雨開門面仁濟堂

德國力氏自戒烟丸

德國力氏自戒烟丸 德國力氏自戒烟丸

市上戒煙丸類多難以戒煙者就無不說脫離苦海而登衽席無
研究不能斷癮反受其害性不淺該廠有英特費辦事年心血非
但此種戒烟丸其性和平服之無痛苦照特費辦事年心血非
每盒一元外埠寄費二角上海不力製藥廠謹啟

眼病救星

眼病救星 眼病救星 眼病救星

醫治不收藥費濟世為懷

法國醫學博士宋元凱專治內外

法國醫學博士宋元凱專治內外 法國醫學博士宋元凱專治內外

診費 門診一元 出診六元 深夜加倍 急症隨時隨到

時間 門診 星期一至五 九時至十二時 在廣濟藥房下午三時至五時在公用庫升號

診所 北平 西城前公用庫門牌二十號

電話 東局一五八二號

則，存者悔侵目族，權
日本，，悞略標之此無

權無別野蠻之屠殺，查日帝國主義，時以侵略我東北爲唯一目標。此種大辱，迭經韓民仇殺，撲其用心，純係實知倭寇之陰謀，遂開報載，日方對於我之慘殺案，不惟不知悔悟，竟提出抗議，無理要挾，其狡猾一頭，就有過於此者，驚悉之餘，憤慨莫名，重交交涉，以維主權，而雪國恥，本會督率全體武裝黨員，爲我國府外交後盾，誓不達目的，誓不罷休。

赤匪是屠殺我們同胞的劊子，是受蘇俄有收買的流氓，地場內，拿聲震動，水有該會傳主，主郭浩明，致工會撲滅火苗，下員吳伯等，相繼演說，詞長不及偏載，茲分錄其大要：

郭浩明演說 謂吾人欲求生路，唯一工作，就要

體育消息

[illegible][illegible]

淋病一盒藥

少明氏山
淋病一盒藥
專治男女淋病
不論新久
一服即愈
永不復發
每盒大洋一元
總發行所
北平西便門外大街
慶生堂藥店

脚腫

脚腫如行
專治脚腫
不論新久
一服即愈
永不復發
每盒大洋一元
總發行所
北平西便門外大街
慶生堂藥店

照丙診療院

醫學士 普通時間
專治內外各科
及皮膚病
性病
淋病
梅毒
等症
地址
北平西便門外大街
慶生堂藥店

如意膏

如意膏
專治一切瘡毒
不論新久
一貼即愈
永不復發
每盒大洋一元
總發行所
北平西便門外大街
慶生堂藥店

保腎補精

保腎補精
專治腎虛
精冷
遺精
早洩
等症
每盒大洋一元
總發行所
北平西便門外大街
慶生堂藥店

神效舒肝丸

神效舒肝丸
專治肝氣
鬱結
胸膈
痞滿
等症
每盒大洋一元
總發行所
北平西便門外大街
慶生堂藥店

夢遺滑精一盒保愈

夢遺滑精一盒保愈
專治夢遺
滑精
不論新久
一服即愈
永不復發
每盒大洋一元
總發行所
北平西便門外大街
慶生堂藥店

痔瘡漏管包除根

痔瘡漏管包除根
專治痔瘡
漏管
不論新久
一服即愈
永不復發
每盒大洋一元
總發行所
北平西便門外大街
慶生堂藥店

審定小學教科書

商務印書館出版

科目	書名	冊數	定價
國語	新時代國語	初級四冊	各八角
	新時代國語	高級四冊	各八角
	新時代國語	初級四冊	各八角
	新時代國語	高級四冊	各八角
社會	新時代社會	初級四冊	各八角
	新時代社會	高級四冊	各八角
	新時代社會	初級四冊	各八角
	新時代社會	高級四冊	各八角
自然	新時代自然	初級四冊	各八角
	新時代自然	高級四冊	各八角
	新時代自然	初級四冊	各八角
	新時代自然	高級四冊	各八角
常識	新時代常識	初級四冊	各八角
	新時代常識	高級四冊	各八角
	新時代常識	初級四冊	各八角
	新時代常識	高級四冊	各八角

華芳牌香煙

妙

科目	書名	冊數	定價
歷史	新時代歷史	初級四冊	各八角
	新時代歷史	高級四冊	各八角
	新時代歷史	初級四冊	各八角
	新時代歷史	高級四冊	各八角
算術	新時代算術	初級四冊	各八角
	新時代算術	高級四冊	各八角
	新時代算術	初級四冊	各八角
	新時代算術	高級四冊	各八角
職業	新時代職業	初級四冊	各八角
	新時代職業	高級四冊	各八角
	新時代職業	初級四冊	各八角
	新時代職業	高級四冊	各八角
美術	新時代美術	初級四冊	各八角
	新時代美術	高級四冊	各八角
	新時代美術	初級四冊	各八角
	新時代美術	高級四冊	各八角
音樂	新時代音樂	初級四冊	各八角
	新時代音樂	高級四冊	各八角
	新時代音樂	初級四冊	各八角
	新時代音樂	高級四冊	各八角
英語	新時代英語	初級四冊	各八角
	新時代英語	高級四冊	各八角
	新時代英語	初級四冊	各八角
	新時代英語	高級四冊	各八角

華芳牌香煙

妙

品質妙
裝璜亦妙
自吸宜
敬客亦宜

本報現為便利東北方面訂報起見特在遼寧省鳳城縣東街設立分銷處委郭永福為經理愛閱諸君就近訂閱是荷

本報駐京鳳城分銷處啟事

劉濬忱啟事

啟者敝人現因中德電刊局聘為總經理一職在西安辦理職務業已辭卸並已於七月十日會同中証人王君炳卿等將該號經手賬項完全交與敝人毫不相干望各債權債務逕向該號自行辦理可也恐未週知特此聲明此啟

各地新聞

川北形勢可望和平

楊森與李其相在順慶談話甚洽
【成都快訊】楊森與李其相在順慶談話甚洽，川北形勢可望和平。楊森與李其相在順慶談話甚洽，川北形勢可望和平。楊森與李其相在順慶談話甚洽，川北形勢可望和平。

望北道平

【北平快訊】望北道平，川北形勢可望和平。楊森與李其相在順慶談話甚洽，川北形勢可望和平。楊森與李其相在順慶談話甚洽，川北形勢可望和平。

豫省將改長保甲法

【開封快訊】豫省將改長保甲法，豫省將改長保甲法。豫省將改長保甲法，豫省將改長保甲法。豫省將改長保甲法，豫省將改長保甲法。

脫險僑胞第一批抵青

【青島快訊】脫險僑胞第一批抵青，脫險僑胞第一批抵青。脫險僑胞第一批抵青，脫險僑胞第一批抵青。脫險僑胞第一批抵青，脫險僑胞第一批抵青。

浙省台屬之兩大惡習

典妻與童養媳
【杭州快訊】浙省台屬之兩大惡習，典妻與童養媳。典妻與童養媳，典妻與童養媳。典妻與童養媳，典妻與童養媳。典妻與童養媳，典妻與童養媳。

川東北

【成都快訊】川東北，川東北。川東北，川東北。川東北，川東北。川東北，川東北。川東北，川東北。

部李現其狀相

【北平快訊】部李現其狀相，部李現其狀相。部李現其狀相，部李現其狀相。部李現其狀相，部李現其狀相。部李現其狀相，部李現其狀相。

湘省軍費窘迫萬分

【長沙快訊】湘省軍費窘迫萬分，湘省軍費窘迫萬分。湘省軍費窘迫萬分，湘省軍費窘迫萬分。湘省軍費窘迫萬分，湘省軍費窘迫萬分。

晉商會長

【太原快訊】晉商會長，晉商會長。晉商會長，晉商會長。晉商會長，晉商會長。晉商會長，晉商會長。晉商會長，晉商會長。

遺失聲明

【本報快訊】遺失聲明，遺失聲明。遺失聲明，遺失聲明。遺失聲明，遺失聲明。遺失聲明，遺失聲明。遺失聲明，遺失聲明。

小廣告

【本報快訊】小廣告，小廣告。小廣告，小廣告。小廣告，小廣告。小廣告，小廣告。小廣告，小廣告。

三國圖

【本報快訊】三國圖，三國圖。三國圖，三國圖。三國圖，三國圖。三國圖，三國圖。三國圖，三國圖。

暑期學校招生

【本報快訊】暑期學校招生，暑期學校招生。暑期學校招生，暑期學校招生。暑期學校招生，暑期學校招生。暑期學校招生，暑期學校招生。

遺失聲明

【本報快訊】遺失聲明，遺失聲明。遺失聲明，遺失聲明。遺失聲明，遺失聲明。遺失聲明，遺失聲明。遺失聲明，遺失聲明。

逸軒畫

【本報快訊】逸軒畫，逸軒畫。逸軒畫，逸軒畫。逸軒畫，逸軒畫。逸軒畫，逸軒畫。逸軒畫，逸軒畫。

吉祥影戲院

【本報快訊】吉祥影戲院，吉祥影戲院。吉祥影戲院，吉祥影戲院。吉祥影戲院，吉祥影戲院。吉祥影戲院，吉祥影戲院。

中天影戲院

【本報快訊】中天影戲院，中天影戲院。中天影戲院，中天影戲院。中天影戲院，中天影戲院。中天影戲院，中天影戲院。

光明影戲院

【本報快訊】光明影戲院，光明影戲院。光明影戲院，光明影戲院。光明影戲院，光明影戲院。光明影戲院，光明影戲院。

明開戲院

【本報快訊】明開戲院，明開戲院。明開戲院，明開戲院。明開戲院，明開戲院。明開戲院，明開戲院。

飛爾哈戲院

【本報快訊】飛爾哈戲院，飛爾哈戲院。飛爾哈戲院，飛爾哈戲院。飛爾哈戲院，飛爾哈戲院。飛爾哈戲院，飛爾哈戲院。



號七十三百五第
年十二國民華中
日十二月七
(一期星)

否定的文學
老屋(續)
談北平並送S君行

南冠譯

否定的文學

片上 仲著

南冠譯

否定便是力！
事實上，比之勉強的肯定，否定是更深更強烈的力！
否定力之表現出來，便是生命在活躍的証據；否定力能產生重要的東西，否定力能成爲重要的東西。

由否定，自我得以表現；由否定，心泉得以流動；由否定，真正自生之路得以找着。

至少，就俄國文學看來，這是很真實的。俄國文學發源於否定，俄國文學生產於否定，自十八世紀俄國文學成立以後的事實，便是這樣。

俄國之現實——這個現實的意義，又得爲種種；被認爲現實的內容，由於對地下解釋的時或人得爲種種。然究以俄國之現實爲對象，其或肯定牠，其或否定牠，始終是個重要的問題。平時現

華北日報副刊

一

着對於這問題不關心似的，而心實爲之動搖，動搖愈烈，從那動搖的底裏，隨時地化裝表現出來，便是這問題。若舉些普通話也知道的例子，那麼，托爾斯泰是如此的，屠格涅夫是如此的，陀斯妥也夫斯基是如此的。近之則有高爾基，勃羅克，梭羅古甫，安得列皮萊，其他的名字一一排列起來，真是不勝其煩的。

對於俄國成問題的，是西呀還是東呢？是科學還是宗教呢？是惡魔還是神呢？而這便是如何否定俄國現實的問題，也是如何去肯定牠的問題。然而在這問題之前，彼得大帝常在站着，將彼得大帝否定呀還是來肯定呢？這也是常須考慮的問題。

二
君主爲中心爲主道者，由國家的見地，性急地，大地地，而且徹底地進行一國文化之改革，凡是稍有見識多少能辨別事之是非加以批評的人，不得不悉其批評辨別之力，本着國家的見地從事改革。於是社會才有批評，輿論便萌芽了；然而一切的批評是時事評論，是以國家的見地改革爲主題的時事評論，因爲當時除此而外沒有可加批評辨別之力的對象了。

這便是彼得大帝時的俄國——祇是在這時期的時事評論裏，找

華北日報副刊

二

不測力之對舉者，至少所現於表面的，也有不平，也有誤解，也有罪惡，也有怨言，力之對舉者，在那評論上是找不到——然而別一方面，還有個改革主導力的君主在力着，而且是個非凡的斷行家，精神，聰明，急進的斷行家。公然和他對抗，便祇有死路一條，於是現於表面的時事評論無用說是以那種主導力爲中心，而說明，辯護那改革的意義的。時代之聰明，即那時代的最高智力，恐亦是認爲自己的本分，是在說明，辯護改革之意義。沒有找得改革之意義，非惟以爲是反抗那主導力之君主，且以爲是反抗文明的自然趨勢，換句話說，便是反抗正當的力量；這種未見到之處，是這時代的最善最高的智力的侮辱。

總之批評的對象是國家，尤其是時代的最善最高的智力所表現的是君主之意志是從，而爲文明改革之辯護。在那裏沒有個人的心影可投入之餘地了，便順承着時代的勢力，全然地以改革爲當的。

彼得大帝以後的文學，專是頌揚文明和爲此而勞心的君主。沒有真正意義之社會根據的當時的文學，皆是自然地爲宮廷而創作的。誇張得毫無羞色之詞，從達達哥夫斯獻給女王安娜的豫言書和日本通商條約，也可以看出。這種阿諛的作品，還得依仗着宮廷高貴的人們，不然也不得一顧。因爲文學或文學者，不過爲當時高貴的人們的輕侮和嘲笑的眼光所照耀而已。

三

由君主之意志是從，經過多數不顧一顧的宮廷的阿諛詞華，到耳卡特里二世時，俄國文學才見到個人心境的陰影的投影，才出現否定俄國現實的表白。拉底秀契夫在他的由彼得堡到莫斯科(一七九〇)會說：『農民們，不得由地主那裏期望着他們的自由，反之，由最苛酷的奴隸狀態間，才可期望。』這不外是從強烈的否

定，乃產生真正的肯定的意思。爲真正的肯定，不得不行強烈的否定。耳卡特里二世一讀這書，把拉底秀契夫以農民之叛亂作未來希望的人，這是有正確理解這部書的緣故。然而關於地主的好意善心的幻影之消滅，將拉底秀契夫的心影，確加深加濃了。實可說這一篇是拉底秀契夫的時，由憤慨，嘆息，痛苦和自責心底各處自地流露出來的一章詩。『我們是主人，所以我們便是奴隸，我們東東我們的同胞，所以我們自己便是農奴。』說這話的格爾孫的心，在拉底秀契夫的話裏，有難以遏抑的熱血，有鮮明的感情血形，這便是詩。

拉底秀契夫否定的詩，拓開了俄國文學的道路。至少是以反抗農奴制度爲中心，在懷疑的批評的熱心情中——否定現實中，俄國文學須走的道路出發點，才真實地得以找到了。

俄國最初就有須死的命運，須自行破壞的命運，由自行破壞，自行殺死，才得至自行復活，自行建造，便是俄國的命運。俄國生活的全過程，便不得不以自毀之破壞，自己之否定爲出發點。到了能够否定自己似的了，俄國才走上了自生之路的。由否定而肯定，由死而生，正大地大地地徹底地急進地走着這條路，便是俄國。所謂不知所之的 Proka，不外是到底爲生而奔向死的俄國的象徵。

否定的路固屬艱險；有須死命運的俄國，爲死而經過的是怎樣的苦惱，自是不用說的了。然而正惟因此，否定的力是加強加深了，由苦惱而對自己的要求亦加大了。俄國文學便是這種否定的力和於持的心之表白。爲生而死者，地獄遊記，牠的色調上自然不得已

地加上了些嚴峻苦澀的痕跡。即使是出自陰慘幽暗的豁谷，走向無邊的曠野時，廣闊的愉快的頃間，北地白晝之下，看見無影小兒的跳舞，聞到風拂着的芳草無聲的嘆息，這便是爲生而死則便死的，無抵抗的抵抗的象徵。俄國的求生之力，至有如此之深強豐富的。

四

俄國文學懷疑之胚胎，恐怕要追溯到拉底秀契夫，或者到伊金以前。不容易地現於外面的力，也抑鬱地似有根深蒂固的懷疑和否定底力存在的，如不平的文學觀之品評中所論的便是。到伊金，拉底秀契夫，或者羅維柯夫之前，如劇劇詩人堪德米爾，也可謂之表現了時代之懷疑的傾向的人。好以屈辱忍從爲斯拉夫民族最大的美德的人們，把他們早有的懷疑的傾向，祇看作是外來的東西。然而十七世紀以俄國教會爲中心的希臘教派與羅馬教派之爭，教會之分離，試想究所謂何事便好了。教會之分離，異端之發生，貫徹這些事象的精神，不就是懷疑的懷疑，否定的精神嗎？這種精神即是文學上否定現實的思想，這便是拉底秀契夫的從彼得堡到莫斯科，到伊金的喜劇，格羅波夫托夫的聰明誤，萊門托夫，普希金，乃至歌里里和其他人的作品。懷疑和否定的精神是如何重大的力量現於俄國文學上，漸次說來可以明白了吧。

懷疑和否定，總之是顯示個人和社會的分裂，更顯示個人和政府的分裂，和現實妥協是不可能，承認現實是不可能，本來是一種生活的變態，苦惱由此而生。俄國文學描寫了多數沈淪於這種苦惱中的優秀份子，脫了生活常軌的畸零人，要把這根根本本消滅，於是更苦惱了。因了輕蔑和嫌惡周圍現實的苦惱，往往現着絕望的自棄之色。尤其是俄國的懷疑隨着科學所教的，譬如在由國家經濟的

華北日報副刊

三

見地考察農民問題以前，或許其根柢裏，便有比這些問題之考察，更爲深更強，熱烈的感情。懷疑和否定的底裏，有良心的憤慨，感情的痛苦，其中心力在活動。且耳卡特里二世時代至亞歷山泰二世接位之際，俄國成爲新興的國家，以治此傷心和憤激之改革。生活成於百年，俄國成爲新興的國家，思想亦全變了；然而生活活的形式還是依舊，農奴制度隨着官僚政府之發達而更穩固，於是思想成爲一切皆反抗，即是成了痛苦和嘆息之聲，這種嘆息，不僅流布于俄國大河之上。俄國文學便是這種嘆息之歌，這種憤慨的詩。

五

歌里里曾將自作死靈的一節念給普希金聽；普希金聽歌里里的朗讀，老是趣味地發笑的，祇有這次在聽着的時候，漸漸地嚴肅起來，末了現着不勝其憂鬱似的幽暗的臉。到歌里里念完了，普希金以極其蕭索的調子說：『啊，我們俄國是怎樣憂鬱的呀！』

憂鬱的俄國！從那憂鬱裏，從那難以一致的矛盾裏，生出了俄國否定的精神，生產了諷刺的文學，自十八世紀及十九世紀諷刺文學，於笑聲中追求解放。可笑的東西不會恐怖，祇是可笑的東西之前不致潛伏；笑的似乎立於笑的對象可笑的之上，可笑的便見得渺不之趣。地主爲歌里里的描寫便失了牠可怕的力量，官僚爲歌里里所描寫便暴露其惡，這種便叫農奴制度和官僚政治消滅了。笑是破壞！笑是肯定的力！

歌里里明明明白白見着了俄國現實的空虛，在此空虛之中所生的苦惱，真是可憐可怖的。歌里里是將這慘慘注入笑中最初的一個人；以諷刺諷刺成悲劇的便是歌里里。

這笑是格爾孫所謂的怪笑，怪笑，毛髮悚然的笑。這笑裏有自責羞耻之感，和良心自譴之悔，不是大笑而出眼淚，乃是哭着哭着而

華北日報副刊

四

卒至發笑的強歡笑。

或爲國家的偉業，英雄的奇功所誘騙的，怯弱而無所樹立的平凡人之一生，或能毀滅現實的羈絆爲天馬行空而亡身的驕兒，普希金，萊門托夫等決不可看作像這樣的平凡人。

任何作品都是嘗試否定，有須死的命運之俄國的爲死而倉皇逃遁的記錄。彼得大帝銅像下所踐踏之平凡人的反抗，有天馬行空之概的驕兒的破壞，誰說非二十世紀的革命？由死而生的方便是革命。俄國文學，祇看作否定力之發現，或許丟了其他更多的要素，然而以這種力爲中心，從這方面去讀俄國文學，決不會胃腹俄國文學的。否定的力——爲求生而致之死地之力，是豐富複雜而多變化的力，隱地亡身一粒麥子所蘊藏的力，不知何時要表現出來的。

否定力的文學，即真正求生之力的文學。回頭再說，俄國早就有着須死的命運，由自行破壞，自行殺死，方得自行甦醒，自行生存，自行創造，便是俄國的命運，俄國文學以自否定爲出發點，由否定而肯定，由死而生，一直地，大地地，徹底地，急進地走着這條路。

在此便有俄國文學的苦惱和悲哀，在此便有俄國文學的須下到底獄救出靈魂的慘慘，歡樂！和力！

老屋 (續)

俄國 梭羅古物原著

陳曉譯

米凱爾·萊伏維奇是第一個衝破沉默的人。他慢慢地說話，並

不看任何人，把他的沉重的目光引導着在這般小孩子們的蒼白的臉的頂上，引向他們的目光的火焰圈以外的地方去了。

『我的朋友們，你們知道這是什麼時候？我們中的每個人都是能够有用處的。如果我們中的任何人是被派遣了，我希望沒有人是要爲他的寶貴的生命而戰，並且也沒有人要因爲想着怕他的母親傷心就讓這生命不去做了。』

『沒有！沒有！只是他們肯派遣我們！』

『母親一個人的傷心比起全民族的受苦來算得什麼呢！』

拉達霞高聲地說。

有一會的功夫升起了她的母親的灰一般的蒼白的臉同她的極黑的，明達動人的眼睛的這心的印象。一種犀利的痛苦，繼續着有一些時候，刺穿她的心了。但那算什麼呢？這畢竟只是一瞬間的怯弱，一個驕傲的意志就會戰勝這種因了要投贈偉大的愛給一般的人，給不相識者，給那般憂鬱的受苦的人們而在自己的一個單純的親族身上種下的微薄的痛苦。

一個母親的憂鬱算得什麼呢！就讓Nobe。『一』永遠地哭泣着她的被那高貴的『金龍』的燃燒着的毒箭所殺傷的孩子們罷；讓拉結(Rachal)！『二』永遠明亮地沒有人安慰罷——一個可憐的母親的憂鬱算得什麼呢！明亮。

『一』Nobe因爲他的兒女衆多(七個兒子，七個女兒)，用以驕傲那只有兒女的女神(Leio(Lajona))。於是Leio的兒子Apollo(太陽)和女兒Artemis(月亮)發怒把她的兒女一齊給用箭射死了。Nobe被大神宙斯給變形爲一個石頭，每當夏季時常流淚，箭中的金龍都變指太陽和Apollo說，就是根據這個故事來的。『二』拉結是雅各的妻子，生便雅憫的時候，因難產而死。見創



冀反稅團 今日召集代表大會

推舉代表分調張子

河北省各縣市鎮鄉代表反對稅捐團體，於前晚開會，決定今日召集代表大會，推舉代表分調張子。該會並決定，凡有反對稅捐之團體，均應派代表參加。並決定，凡有反對稅捐之團體，均應派代表參加。並決定，凡有反對稅捐之團體，均應派代表參加。

上週債券交易統計

現貨減少期貨增加

全週共成交四百三十餘萬。上週債券交易統計，現貨減少，期貨增加。全週共成交四百三十餘萬。上週債券交易統計，現貨減少，期貨增加。全週共成交四百三十餘萬。上週債券交易統計，現貨減少，期貨增加。

東北幣制之歷史調查

從元明而至今

東北幣制之歷史調查，從元明而至今。東北幣制之歷史調查，從元明而至今。東北幣制之歷史調查，從元明而至今。東北幣制之歷史調查，從元明而至今。

老頭票暗盤略跌

較前日收盤略跌二十元

老頭票暗盤略跌，較前日收盤略跌二十元。老頭票暗盤略跌，較前日收盤略跌二十元。老頭票暗盤略跌，較前日收盤略跌二十元。老頭票暗盤略跌，較前日收盤略跌二十元。

足金

平疲津堅

足金平疲津堅。足金平疲津堅。足金平疲津堅。足金平疲津堅。足金平疲津堅。足金平疲津堅。足金平疲津堅。足金平疲津堅。

津申電匯行情

項目	行情
天津	...
上海	...
漢口	...
廣州	...
香港	...

各國金銀行情

項目	行情
金	...
銀	...
銅	...
鐵	...

商情

項目	行情
北平	...
天津	...
上海	...
漢口	...
廣州	...
香港	...

現票行情

項目	行情
現票	...
匯票	...
儲蓄	...

北海

著名聲有新最平到次首

米高梅公司出品

凱蘭士東 四大明星 合演

社會之愛 人生之愛 倫理之愛 對全部

威廉地米爾 William de Mille 導演

光風約組

新新大戲院

歌舞新紀錄

一九三零年

歌聲新紀錄

歌舞新紀錄

一九三零年

歌聲新紀錄

歌舞新紀錄

中央大戲院

迷魂陣

THE WAY OF ALL FLESH

威登永空 絕動表峯藝垂偉前 世演造術不絕後 名球天極結朽影之 劇之才之晶之片之